ரசிக்கத்தக்க சுகவாசி
ரசனையாளர்களின் சகவாசி

கலைமாமணி மரபின் மைந்தன் ***ம.முத்தையா,***
92-C, *முதல் தளம்,*
B.K. *ரங்கநாதன் வீதி,*
புது சித்தாபுதூர்,
கோவை - 641 004
போன்: 0422 - 4379502

பொருள்மிக்கதாய் ஒருநாள் கழிந்தாலே பெருமிதமாய் இருக்கிறது. பொருள்மிக்கதாய் ஒரு பிறவியைக் கழித்திருக்கும் மோதி சார் எவ்வளவு பெருமையாக உணர்ந்திருப்பார்.

பெயரளவில் அறிமுகமானவர்கள் தொடங்கி, உயிரளவில் நெருக்கமானவர்கள் வரை, “அற்புதமான மனுஷன் சார்” என்று சொல்லும் அளவுக்கு அர்த்தமுள்ள வாழ்க்கை வாழ்ந்தவர் திரு. மோதி ராஜகோபால் அவர்கள். பலமுறை நடந்த தொலைபேசி உரையாடல் ஓரிரு முறை நடந்த நேரடி சந்திப்பு என்கிற குறைந்தபட்ச தொடர்பிலேயே அழுத்தமாக மனதில் பதிந்த அதிசய மனிதர் அவர்.

என் செல்லிடப்பேசி எண் அவருக்கு தெரியும். ஆனால் அழைக்க மாட்டார். அலுவலக எண்ணுக்கு அழைப்பார். உதவியாளரிடம் தன்னை அறிமுகப்படுத்திக் கொண்டு அவ்வளவு பெரிய மனிதர் இணைப்பில் காத்திருக்கிறாரே என்ற பதட்டத்தில் ‘‘செல்போனிலேயே கூப்பிட்டிருக்கலாமே” என்பேன். “நீங்கெல்லாம் இரண்டு பத்திரிக்கை நடத்தறவங்க சார்! அப்படியெல்லாம் நினைச்ச நேரத்துக்கு தொந்தரவு பண்ணக் கூடாதுங்க சார்” என்பார்.

மோதி ராஜகோபால் அவர்களின் தீராக்காதலராகிய திரு.நாஞ்சில் நாடன் தங்கள் இருவரிடையிலான நட்புக் குறித்து பேசும்போதெல்லாம் உணர்ச்சிவயப்படுவார். ஒருமுறை சென்னையில் இருந்த போது நாஞ்சில் அழைத்தார். “மோதி சாருடைய விருந்தினராக காஸ்மாபாலிட்டன் கிளப்பில் இருக்கிறேன், வாங்களேன்” என்றார். கைவைத்த பனியனுடன் மேல் வயிறு வரை ஏற்றிக் கட்டப்பட்ட எட்டுமுழ வேட்டியுமாய், “வாங்க சார், வாங்க சார்” என்று வாய் நிறைந்த சிரிப்போடு வரவேற்றார் மோதி சார்.

சேக்கிழார் அடிப்பொடி டி.என்.ஆர்.அவர்களும், மோதி சாரும் பனியன் மடிப்பு உறுத்தக் கூடாது என்பதற்காக பனியனைத் திருப்பிப் போடுவார்கள் என்று நாஞ்சில் சொல்வார்.

நாவுக்கரசர், சோ.சத்திய சீலன் அய்யா அவர்களை எப்போது சந்தித்தாலும் “எங்க செக்ரட்டரி சார் உங்களைப் பத்தி ரொம்ப பெருமையா சொல்வார்” என்பார். நல்ல நூல்களைத் தேடிப்பிடித்து தானிருக்கும் இடமே தெரியாமல் – அதே நேரம், “நானிருக்கிறேன் உங்களுக்கு” என்று சொல்லாமல் சொல்லும் நிறைய நேசராக விளங்கினார் அவர்.

எழுத்தாளர் ஜெயகாந்தனின் சகஹிருதயராய் சிறந்த மனிதர்களின் சகவாசியாய், தன் சௌகரியங்களை பிறருடன் பகிர்ந்து கொண்ட சுகவாசியாய் விளங்கியவர் மோதி ராஜகோபால் அவர்கள்.

அவரது கனிந்த முகமும், கலையாத நினைவுகளும் நம்முடன் துணையாய் எப்போதும்…