



அறிஞர்கள்
பார்வையில்
பாரதி

மணவாசகர்
நூலகம்

அறிஞர்கள் பார்வையில் பாரதி

ஏ.ப.சு. மணி

மணவாசகர் பதிப்பகம்

55, லிங்கி தெரு. சென்னை - 600 001.

பொருளடக்கம்

1. பாரதி பாடல் — சுவாமி விபுலானந்தர்	1
2. பாரதி பாடல்களில் சில பாடபேதங்கள் — புதுமைப்பித்தன்	10
3. தெய்வ நாட்கள் — கு. ப. ராஜகோபாலன்	14
4. புது யுகத்தின் குருபீடம் — பாலபாரதி ச. து. க. யோகி	21
5. நமது வீரமுரசு — சோ. முருகப்பா	32
6. பாரதி பாடல்களின் அறிமுகம் — அமரர் ஜீவா	38
7. பாரதிபாருடன் எனது முதல் சந்திப்பு — தி. வி. கபாலி சாஸ்திரியார்	51
8. பாரதியும் தாகூரும் — கி. சந்திரசேகரன்	54
9. வழிகாட்டி — பெ. கோ. சந்திரராஜன் (சிட்டி)	62
10. பாரதியார் — ஞானத் தேடல் — தி. ஜானகிராமன்	70
11. பாரதி நூல்களும் பாடபேத ஆராய்ச்சியும் — கலாநிதி க. கைலாசபதி	79
12. தேவமகன் — ரா. அ. பத்மநாபன்	108
13. கண்டெடுத்த கவிதை — தொ. மு. சி. ரகுநாதன்	118
14. இளசை ஒருபா வொருபஃது — சுப்ரமணிய பாரதியார்	121
15. பாரதியின் வசன கவிதை — வல்லிக்கண்ணன்	124
16. பாரதியார் — ஓர் ஆன்மிகக் கவி — விஜயா சங்கர நாராயணன்	133
17. பாரதியாரைக் கவர்ந்த இந்தியன் சோஷலஜிஸ்ட் — பெ. சு. மணி.	144
18. உயிர் பெற்ற தமிழர் பாட்டு — ஓர் ஆய்வு — பெ. சு. மணி	151
19. உயிர் பெற்ற தமிழர் பாட்டு சுப்பிரமணிய பாரதியார்	172

மணிவாசகர் நூலகத்தின் புதிய வெளியீடுகள்

டாக்டர் வ. சுப. மாணிக்கம்

கம்பர்

இலக்கிய விளக்கம்

ஒப்பியல் நோக்கு

சிந்தனைக் களங்கள்

தொல்காப்பியப் புதுமை

டாக்டர் ந. சுப்பு ரெட்டியார்

தமிழ் பதிற்றும் முறை

டாக்டர் மெ. சுந்தரம்

நாட்டுப்புறப் பாடல்கள்

டாக்டர் ஆறு. இராமநாதன்

நாட்டுப்புறப் பாடல்கள் காட்டும்

தமிழர் வாழ்வியல்

டாக்டர் சு. சண்முகசுந்தரம்

தமிழில் நாட்டுப்புறப் பாடல்கள்

நாட்டுப்புற இலக்கிய வரலாறு

நாட்டுப்புற இலக்கியத்தின் செல்வாக்கு

நாட்டுப்புற இயல் சிந்தனைகள்

மு. இராகவையங்கார்

ஆழ்வார்கள் காலநிலை

மு. சண்முகம் பிள்ளை

சிற்றிலக்கிய வளர்ச்சி

சிற்றிலக்கிய வகைகள்

பி. எஸ். ராமையா

மணிக்கொடி காலம்

ச. மெய்யப்பன், எம். ஏ.

தரகூர்

கபிலர்