

சுமீரன் உயிர்நீர் கதைகள்

நா. பார்த்தசாரதி

சிறுவாணி வாசகர் மையம்

தமிழ் இலக்கியக் கதைகள்

நா. பார்த்தசாரதி



பலித்ரா பதிப்பகம்

உள்ளடக்கம்

1.	என்று விடியும்?	...	8
2.	சத்திரத்துச் சாப்பாடு	...	10
3.	அங்கும் துன்பமே	...	12
4.	துயரின்மேல் துயர்	...	14
5.	கட்டுச்சோறு பறிபோனது	...	18
6.	கம்பஞ் சோற்று விருந்து	...	20
7.	பாணலும் பாடினியும்	...	23
8.	பாக்கு வெட்டி மறைந்த மாயம்	...	26
9.	சந்திப்பு	...	29
10.	இன்றைக்கு மட்டும் இரு!	...	31
11.	பொய் சொன்ன வாய்	...	32
12.	அவரவர் திறமை	...	34
13.	உலகம் பெறும் உணவு	...	36
14.	கூலைவப் பசு ஒன்று தருக!	...	38
15.	பரம்பரைக் குணம்	...	39
16.	சீரகம் வேண்டும்!	...	41
17.	கையாலாகாதவர்கள்	...	43
18.	அழியாக் கலை	...	45
19.	ஒரு வாயும் நால் வாயும்	...	47
20.	வடுகநாத வள்ளல்	...	50
21.	வயிற்றுப் பசி	...	52
22.	கொடுப்பவர் பெருமை	...	53
23.	படைத்தவன் குற்றம்!	...	57
24.	புலவர்கள் பாவம்	...	59
25.	தடை மோதிரம்	...	62
26.	ஆற்றில் நழுவின ஆடை	...	64
27.	சென்னையில் சிவகதி!	...	66
28.	பூபன் போட்ட கடுக்கன்	...	69
29.	மோர் பெற்ற பேர்	...	71
30.	கூண்டுக்கிளி	...	73

31.	உதவும் சாமி	...	78
32.	பட்டால்தான் தெரியும்	...	80
33.	சொல் சுட்டது	84
34.	முகமும் முடிவும்	...	88
35.	புலவரின் புரட்சி	...	91
36.	காஞ்சிபுரத்தில் காளமேகம்	...	94
37.	குடத்திலே கங்கை!	...	96
38.	பல்லக்கு சுமந்த வள்ளல்	...	98
39.	உலகம் பரந்தது!	...	104
40.	அன்னமும் ஆபரணமும்	...	107
41.	என் பெருமை	...	109
42.	நாகதேவன் சோற்றுக்கடை	...	114
43.	சாமர்த்திய வார்த்தை	...	116
44.	பெற்ற பாசம்	...	120
45.	தேவர்கள் கண்ணிமையாதது	...	123
46.	புலவர் போற்றிய புண்ணியன்	...	125
47.	திரை விலகியது	...	130
48.	சொல்லில் ஒரு சித்திரம்	...	134
49.	பாழடைந்த வீடு	...	136
50.	திருமண விருந்து	...	140
51.	காட்டில் ஒலித்த தமிழக கவி	...	144
52.	சம்பந்தனுக்கு ஒரு சவுக்கடி	...	148
53.	பத்து ரூபாய் பணம்	...	153
54.	கற்பனைக்கு ஒரு கவிதை	...	155
55.	நலிவும் நாணமும்	...	157
56.	என்ன கஸ்நெஞ்சம் இது?	...	160
57.	பண்பாடு தெரிந்தவர்	...	162
58.	சொல்லிக் காட்டினார்!	...	163
59.	மனத்தைத் திருப்பி அனுப்புங்கள்	...	167
60.	பேர்தான் அப்படி!	...	170
61.	மறக்க முடியாத சாப்பாடு	...	172
62.	புலவர் குறும்பு	...	174
63.	மருந்து மரம்	...	178
64.	தாவும் மான்குட்டி	...	180

65.	தமிழுக்குப் பரிசளித்த தெய்வம்	... 182
66.	தேசத் தொண்டர் சிற்றம்	... 185
67.	எரிந்த படைப்பு	... 188





நகைச்சுவைக்குத் தமிழ் இலக்கியத்தின் எந்தப் பகுதியிலாவது அதிக இடம் உண்டு என்றால் அது தனிப்பாடற் பகுதிதான்.

தனிப்பாடல்களின் இனிப்பைத் தமிழர்களுக்கு அறிமுகப்படுத்தினாலே ஒரு சுவைக் களஞ்சியத்தின் பிரதான வாயிலைத் திறந்துவிட்ட மாதிரி ஆகும்.

இந்த நூல் அப்படி ஒரு முயற்சியே. இக்கதைகள் தமிழிலக்கிய இரசனைக்கு உரியவை.

நா. பா



கதைகள்