



Dr. அசுவத்தியாசாமி

இரு கிராமத்து

பாத்திரிகள்

ஒரு
கிராமத்து
ராத்திரிகள்

மாண்புமிகு கல்வி
செயலகம்
1980

கலைஞன் வெளியீடு

ஒரு கிராமத்து ராத்திரிகள்

நாயில்லாப் பூச்சிகளை கையில் பிடித்தபடி,
நாயம்மா ஊரை நோக்கித் திரும்பி நடந்தாள்.
எறிட்டு அந்த ஊரைப் பார்த்தாள். ஊரை நோக்கிச்
செல்லும் அந்தப் பாதை, அவளை இன்னொரு மயானத்
திற்கு கூட்டிப் போவதாய்த் தெரிந்தது.

..நா இன்னொருத்தன் கிட்ட போய் கை ஏந்த
விடுவேனா? மகனே! ஒன்றோ அரையோ உருவம்
குறைஞ்சாலும், ஒங்களை இதுவரை வளத்திட்டேன்.
குறைவுப்பட்டா அநாதியா விடப்போறேன்.
ஒருத்தன் கிட்ட நீங்க பிச்சை எடுக்கிறதைப் பார்த்து
இந்த உசிர் தரிக்காது பிச்சப்பா.."

மயிலேறி மேல் நோக்கிக் கொண்டிருந்தாள்.
குறையாடிக் காற்றில் வளைந்து வளைந்து கும்பிடும்
மரக்கிளைகள் முகத்திற்கு நேரே குலவையிட்டன.
இரவின் காப்பத்தில் ஒங்கி ஒங்கி அடிப்பதுபோல்,
காற்று களிர், களிர் என்றடித்தது.

ஊரொதுங்கிக்கும் அந்த சின்ன வீடுகளில்
எந்த வீடும் சுத்தமாக இல்லை. ஒவ்வொரு
குழந்தையும் ஒவ்வொரு முகச் சாயல் கொண்டிருக்
கிறது. சருவக்கட்டைபோல் உடல் நிறம்கொள்
வீடுகளில், செந்தளிர் நிறத்தில் குழந்தைகள்
விளையாடுகின்றன. அந்த வளைசலுக்கே சொந்
மில்லாத நிறம் அது.